

Арский муниципальный район
Республики Татарстан

представляет
Историко-культурной путешествие

«№. Мураевским местам»

«Добрый день! Я Вам из
Мураевских местам!»

422007, 771, 1-й этаж, муниципальное Управление, 21/2

83-5563 506-97, email: arsk_tour@mail.ru, vk: club_arsk_tour



Добро пожаловать в Арский район!

Общая площадь района –
1843 кв. км.
Численность населения –
52550 чел.



Маршрутный лист

<i>Участки передвижения и места остановок</i>	<i>Объекты показа</i>	<i>Продолжительность</i>
<i>Арский район, д. Кошлауч, ул. Тукая, д. 61</i>	<i>Дом-музей семьи Тукаевых</i>	<i>40 мин</i>
<i>Арский район, д. Кошлауч</i>	<i>Могилы Мухаметгарифа Мухаметгалимовича Тукаева</i>	<i>10 мин</i>
<i>Арский район, д. Кошлауч</i>	<i>Родник Тукая</i>	<i>10 мин</i>
<i>Арский район, д. Учили, ул. Тукая, д. 30</i>	<i>Училинская мечеть (родник по желанию)</i>	<i>30 мин</i>
<i>Арский район, с. Новый Кырлай, ул. Тукая, д. 32</i>	<i>Дом-музей Сагъди абзый</i>	<i>15 мин</i>
<i>Арский район, с. Новый Кырлай</i>	<i>Литературно-скульптурный парк</i>	<i>15 мин</i>
<i>Арский район, с. Новый Кырлай, ул. Центральная, 4а</i>	<i>Литературно-мемориальный комплекс Габдуллы Тукая</i>	<i>40 мин</i>
<i>г. Арск, ул. Сызгановых, д. 22</i>	<i>Историко-этнографический музей «Казан арты»</i>	<i>40 мин</i>

*Центр туризма и гостеприимства
Арского муниципального района
Республики Татарстан*



По Тукаевским местам

(автобусно-пешеходная экскурсия)

Предисловие

Туризм является одной из ведущих и наиболее развивающихся отраслей экономики, и за быстрые темпы он стал одним из приоритетных направлений в Арском муниципальном районе.

Туристический потенциал Арского муниципального района очень широк. Ресурсы и инфраструктура района позволяют развивать, и поддерживать уникальные и интересные объекты, которые изо дня в день становятся популярными точками притяжения не только в Республике, но и за её пределами.

Семейный отдых в различных экосистемах очень популярен среди современных жителей зарубежья. У Арского района есть такая возможность – принимать заинтересованных туристов отдыхать именно в гармонии и единении с природой. Только за последние

полгода Арск принял туристов из Пакистана, Малайзии, Сингапура, Индонезии, Германии.

Арский район издавна известен как «Родина Тукая», и слава о творчестве Табуллы Тукая, его нелёгкой жизни, достигает не только масштабов Республики, но о нём знают и в России и за рубежом. Многие хотят лично посетить, и увидеть места, где он жил, эти известные леса Кырлая, о которых он писал, самый популярный персонаж Шурале именно из этого леса.

В районе активно реализуется культурно-познавательный проект «Край Тукая», основной целью которого является поступательное продвижение татарской национальной культуры, литературы и искусства, фольклорного наследия, традиций и обычаев в широкие массы туристов и гостей Арского муниципального района и Республики Татарстан в

плане исторического, культурного, творческого, образовательного развития.

В рамках проекта «Край Тукая» сформированы ежегодные сезонные программы, где особое внимание уделяется учащимся дошкольного возраста, младших и средних классов и тех категорий жителей РТ, кто планирует провести незабываемые выходные с минимальным вложением финансовых средств. В рамках сезонных программ планируется проведение сезонных, тематических фестивалей, квестов, тематических вечерних культурно-развлекательных шоу, кинопоказов и различных мастер-классов.

Целью данного экскурсионного маршрута является - развитие туристического потенциала Арского района.

Задачи:

1. Способствовать сохранению духа национальных традиций в районе.

2. Привлекать внимание населения к сохранению культурно-исторического наследия Арского края.
3. Воспитать позитивное эмоционально-ценностное отношение к творчеству великого татарского поэта Табдуллы Тукая.

Аудитория: учащиеся 5-11 классов образовательных учреждений, студенты, взрослые, туристические группы.

Культурно-познавательный маршрут

«ПО ТУКАЕВСКИМ МЕСТАМ»

В рамках проекта «Край Тукая» с августа 2016 года в районе реализуется культурно-познавательный маршрут «По Тукаевским местам», маршрут посвящён памяти Великого татарского поэта.

Маршрут берет своё начало в д.Кошлауч Арского района. Родная деревня расположена в 25 км от районного центра г.Арск. В Кошлауче находится дом-музей семьи Тукаевых. Одноэтажный деревянный дом с приусадебными постройками реконструирован в 1976 году. Экспозиция представляет родительский дом будущего поэта. Это традиционный образ сельского татарского дома, где многое делалось умелыми женскими руками. В доме-музее находятся личные вещи матери поэта.



Дом-школа селения Музақбаев к.д. Комсомол



Догшин Мукаса



Редина бәликсеге
Татарексеге поэзия
Табдуллин Мукаса!



Моталиа бичур



Тусом Мукаса (М.А.Новоселов)



В 1955 году здесь был установлен бронзовый бюст поэта (скульптор - И.А.Новоселов).

В местной мечети служили имамами прадед, дед и отец поэта - Мухаметгариф Мухаметалимович Тукаев (1842-1886). После потери мужа в 1890 году мать поэта Мамгуда, выйдя замуж за муллу деревни Починок Сосна (ныне Балтасинский район Республики Татарстан), забрала сына в свою новую семью.

Деревня Кошлауч, как и большинство деревень Арского района, впечатляет своими природными пейзажами, тихой сельской красотой и образом жизни. Туристы, посетившие д.Кошлауч, могут ознакомиться с экспозицией дома-музея Т.Тукаевых, посетить могилу отца, которая расположена на местном кладбище, испить холодной воды из родника Тукая, а также совершить прогулку по окрестностям.

После посещения этой деревни через г.Арск по дороге на с.Новый Кырлай направляемся к д.Учили.

Вскоре Мамгуда умерла, и в возрасте четырёх лет Табдулла стал круглым сиротой. В 1890 году Зинатулла хазрет - родной дед великого татарского поэта по материнской линии, привёз своего осиротевшего внука из д.Починок Сосна в д.Учили. С дедом в Училинской мечети Табдулла получил первые в своей жизни духовные наставления. Отреставрированная мечеть, имамом которой в своё время был дед Табдуллы, расположена на низменности, видимо, поэтому избежала печальной участи сношения минарета. Мечеть хранит дух Тукая, следы Тукая. При своём последнем приезде в Учили Табдулла Тукай, который остановился в доме брата Бибимамгуды - имама Каишфелькабира хазрета и его супруги Рабиги абыстай, посещал мечеть, слушал, как отвечают шакирды, общался с ними. Мечеть, построенная в 1878 году, уже была отреставрирована в



Родина Мушкетера



Здесь под руководством
мушкетера Лавруша Мушкетера
присутствуют и изгнанные
Корона.



Меренко в г. Уфа



90-ые годы. В то время большую поддержку в этом деле оказали татары Бардинского района Пермского края.

Село Новый Кырлай расположено в 13 км к северу от д.Учили - это духовная родина Табдуллы Тукая, навсегда оставившая глубокий след в душе и памяти поэта. Именно это село стало местом, вдохновившим Тукая на создание мелодичных и народных произведений, воспевающих природу этого края.

Село известно в Арском крае ещё со времён Казанского ханства. Но в тяжёлые, смутные времена феодальных войн XVI века и насильственного крещения его жители вынуждены были оставить насиженные места и переселиться в более спокойные земли.

В 1892 - 1895 годах его жизнь проходит в семье крестьянина Сагди. Здесь Табдулла начал приобщаться к трудовой крестьянской жизни, испытал её радости и горечи, стал учиться. Табдулла сам потом признавался в



Самый длинный парик



Национальный колледж



Дом Сагаи айылы



своих воспоминаниях, что Кырлай открыл ему глаза на мир, на жизнь, на веру.

Осенью 1892 года Сагди абзый отдал маленького Табдуллу учиться грамоте жене хазретя Магруйбике. Успехи Табдуллы в постижении наук были впечатляющими, и через год, осенью 1893 года он начинает учиться в приходском медресе. Освоив подготовительную литературу, здесь под руководством Фатхирахмана муллы Табдулла приступает к изучению Корана. В 1894 году Табдулла покидает с.Новый Кырлай. Вторично он побывал здесь в начале октября 1907 года, когда приехал из Казани повидаться с родственниками и своим первым педагогом - Фатхирахманом Тапауллиным.

Дом, в котором жил маленький Тукай, был отреставрирован в 2016 году. Дополнительно, на территории дома-музея Сагди абзый был открыт литературно-скульптурный парк. Инициатором

проекта реставрации территории усадьбы Сагди абзый с целью создания там литературно-скульптурного парка выступил депутат Государственного Совета РТ, генеральный директор ПАО «Таттелеком» Лутфулла Шафигуллин. В торжественной обстановке, перерезав красную ленточку, литературно-скульптурный парк открыли: долгожданный гость - первый Президент Татарстана Минтимер Шаймиев, Лутфулла Шафигуллин и глава Арского района Ильшат Нуриев.

В парке расположены скульптуры по мотивам произведений Тукая - Шурале, Су анасы, Былтыра, а также фигуры Сагди абзый и Табдуллы Тукая. Атмосферу парка дополняют композиции, выполненные в виде книжных страниц с цитатами Тукая, а также высказывания о нем выдающихся людей.

Одна деталь в парке напоминает о том, что Табдулла Тукай жил в этом доме более 100 лет назад, - сосна, посаженная, по преданию, маленьким Табдуллой и

Сагди абзый в 1893 году. На сегодняшний день эту сосну не получится обхватить руками только одному человеку, настолько это дерево большое и могучее.

Завершает ландшафтную композицию парка колодец «Ануш». Туристы отмечают превосходный вкус чистой воды в этом роднике.

В 500 метрах от дома-музея Сагди абзый расположен литературно-мемориальный комплекс Табдуллы Тукая. Он был построен в 1976 году (архитекторы - Ю.Т.Мухаметшин, Р.В.Билялов, скульпторы - Б.И.Урманче, М.К.Завьялова).

На берегу местной речушки Ця среди кудрявых берёз с нарядным резным орнаментом стоит двухэтажный деревянный дом - музей Табдуллы Тукая. Рядом с музеем - памятник поэту (автор Б.И.Урманче).

Литературно-художественная экспозиция представлена в этом здании: на первом этаже в четырёх залах развёрнута литературно-биографическая

экспозиция, а на втором этаже представлены произведения изобразительного искусства, посвящённые жизни и творчеству Т.Тукая.

Наиболее высокой мемориальной ценностью обладают предметы, принадлежавшие людям из ближайшего окружения Табдуллы Тукая: Тазизе Забировой, сестре поэта, Хусаину Ямашеву, семье Тухватуллиных, мебель из гостиницы «Булгар», где проживал поэт. Среди экспонатов ценными являются и подлинники газет и журналов, которые издавал сам поэт Тукай.

Про свою жизнь в Кырлае, поэт с грустью вспоминал: «Какой не загрустит поэт, припомнив детства дни? Но нам и грусть о них сладка, так любви нам они»...

На территории музея расположены скульптуры сказочных персонажей произведений

Табдуллы Тукая, созданные по задумке И.Урманче и Ф.Валиуллина.

После посещения с.Новый Кырлай возвращаемся по той же трассе по направлению к г.Арск. В центре города расположен историко-этнографический музей «Казан арты».

Арский район – родина многих выдающихся деятелей татарской литературы и искусства. Помимо Табдуллы Тукая здесь родились такие татарские просветители и писатели, как Табделнасыр Курсави, Шамсетдин Култаси, Шигабетдин Марджани, Мухаммад Магдиев.

Экспозиция филиала музея «Казан арты» – отдела литературы и искусства представляет материалы о 40 писателях и 20 деятелях искусства и науки, чьи судьбы связаны с краем. К примеру, русский оперный певец Федор Шаляпин работал учителем в открывшемся ремесленном училище в Арске. Особенно



Центрально-азиатский музей / Отдел этнографии и перекрестка



Более 1000 подлинных экспонатов в музее!

среди экспонатов XVIII - XIX вв. - документы и личные вещи просветителей Т.Курсави, Ш.Марджани, Ш.Культеши, драматурга Т.Камала и поэта Т.Тукая.

Из представленных 1700 экспонатов музея только 300 является копиями, а остальные все подлинники.

Послесловие

Арский район - один из крупных муниципальных районов Татарстана, который имеет свою многовековую историю. Его культурные, политические и экономические традиции развивались и укреплялись в течение столетий.

Наш район испокон веков славится как центр национальной культуры и хлебообильный край. Арчане

по праву гордятся своими земляками - великими просветителями, выдающимися писателями, деятелями искусства, учёными, своим трудолюбивым народом.

Имя Табдуллы Тукая присвоено Арскому педагогическому колледжу, школам и детским садам района.

В сельских клубах проходят разные культурные мероприятия, литературно-музыкальные вечера, в которых уделяется внимание творчеству Табдуллы Тукая, его неиссякаемой поэзии. В школах, детских садах также организуются мероприятия, проводятся конкурсы рисунков, сочинений, посвящённых Тукаю, его творчеству, его мыслям о единстве народа и его культуры, мечтам и пожеланиям своим будущим читателям; так будет продолжаться и впредь.